

**LES ARTS  
DANS LE  
MONDE**

# SEVILLE



## **CENTRE DU MONDE DE LA PEINTURE ESPAGNOLE**

# FRANCISCO GOYA

Francisco Goya est né le 31 Mars 1741, à Fuentes de Todos, dans le Royaume d'Aragon.

Il a commencé son apprentissage artistique dans l'atelier de José Luza, et en est parti en 1763 pour rejoindre Madrid et entrer à l'Académie San Fernando. Il échoue mais persiste dans cette voie et rencontre le peintre Francisco Bayeu qui lui met le pied à l'étrier.

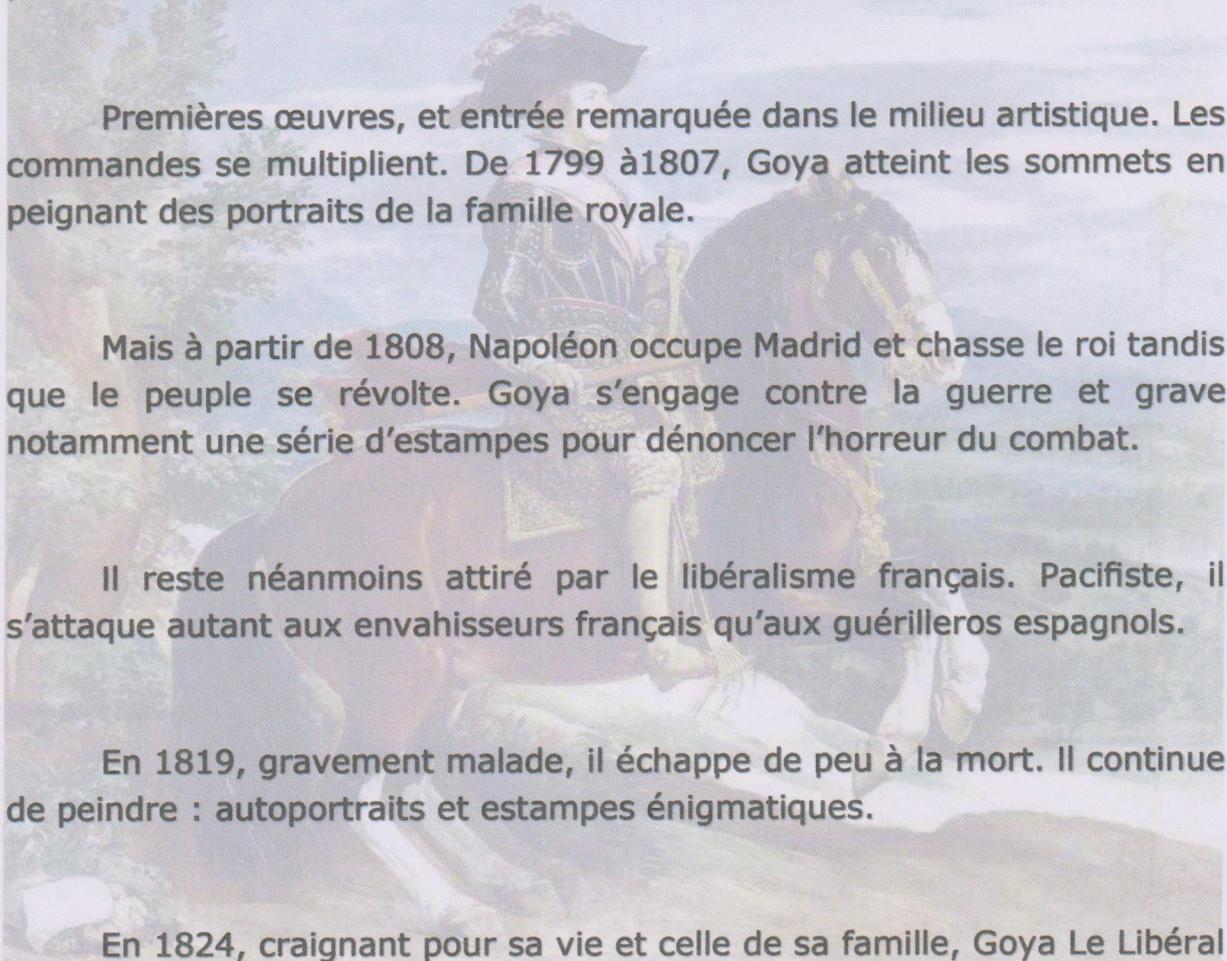
Premières œuvres, et entrée remarquée dans le milieu artistique. Les commandes se multiplient. De 1799 à 1807, Goya atteint les sommets en peignant des portraits de la famille royale.

Mais à partir de 1808, Napoléon occupe Madrid et chasse le roi tandis que le peuple se révolte. Goya s'engage contre la guerre et grave notamment une série d'estampes pour dénoncer l'horreur du combat.

Il reste néanmoins attiré par le libéralisme français. Pacifiste, il s'attaque autant aux envahisseurs français qu'aux guérilleros espagnols.

En 1819, gravement malade, il échappe de peu à la mort. Il continue de peindre : autoportraits et estampes énigmatiques.

En 1824, craignant pour sa vie et celle de sa famille, Goya Le Libéral s'exile en France, d'abord à Paris, puis à Bordeaux, où il peint jusqu'à sa mort l'année suivante.



# AUTO PORTRAIT

Peint par Vicente Lopez Portaña



# DON MANUEL OSORIO MANRIQUE DE ZUÑIGA (1787)



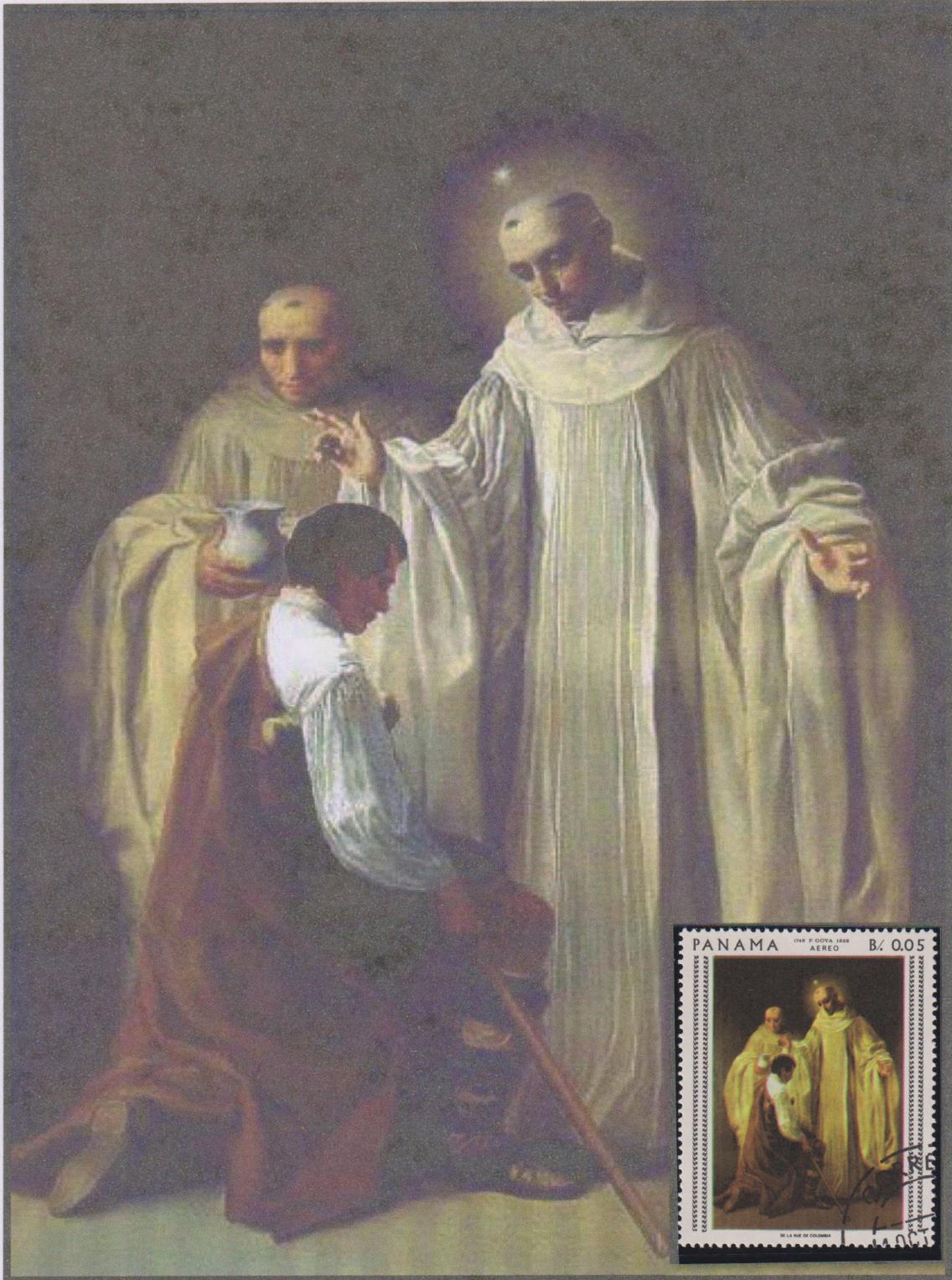
# DOÑA TADEA ARIAS DE ENRIQUE (vers 1790)



# LE COMTE DE FLORIDABLANCA (1783)



# LES SAINTS BERNARD ET ROBERT (vers 1787)



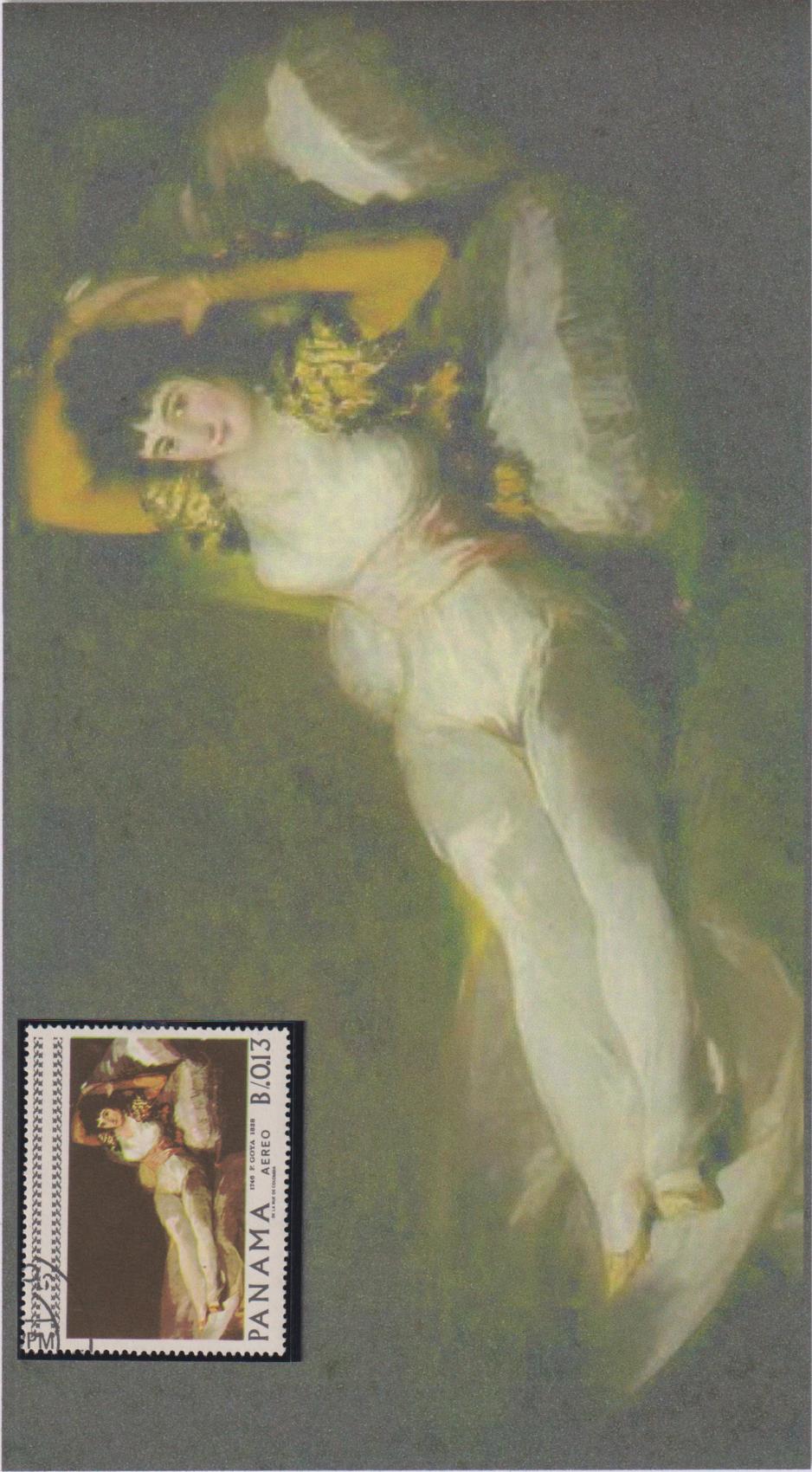
# LA FAMILLE CHARLES IV (1800)



# LA MAJA DESNUDA (vers 1797-1800)



# LA MAJA VESTIDA ( vers 1802-1805)



LE THIEC Anne-Marie

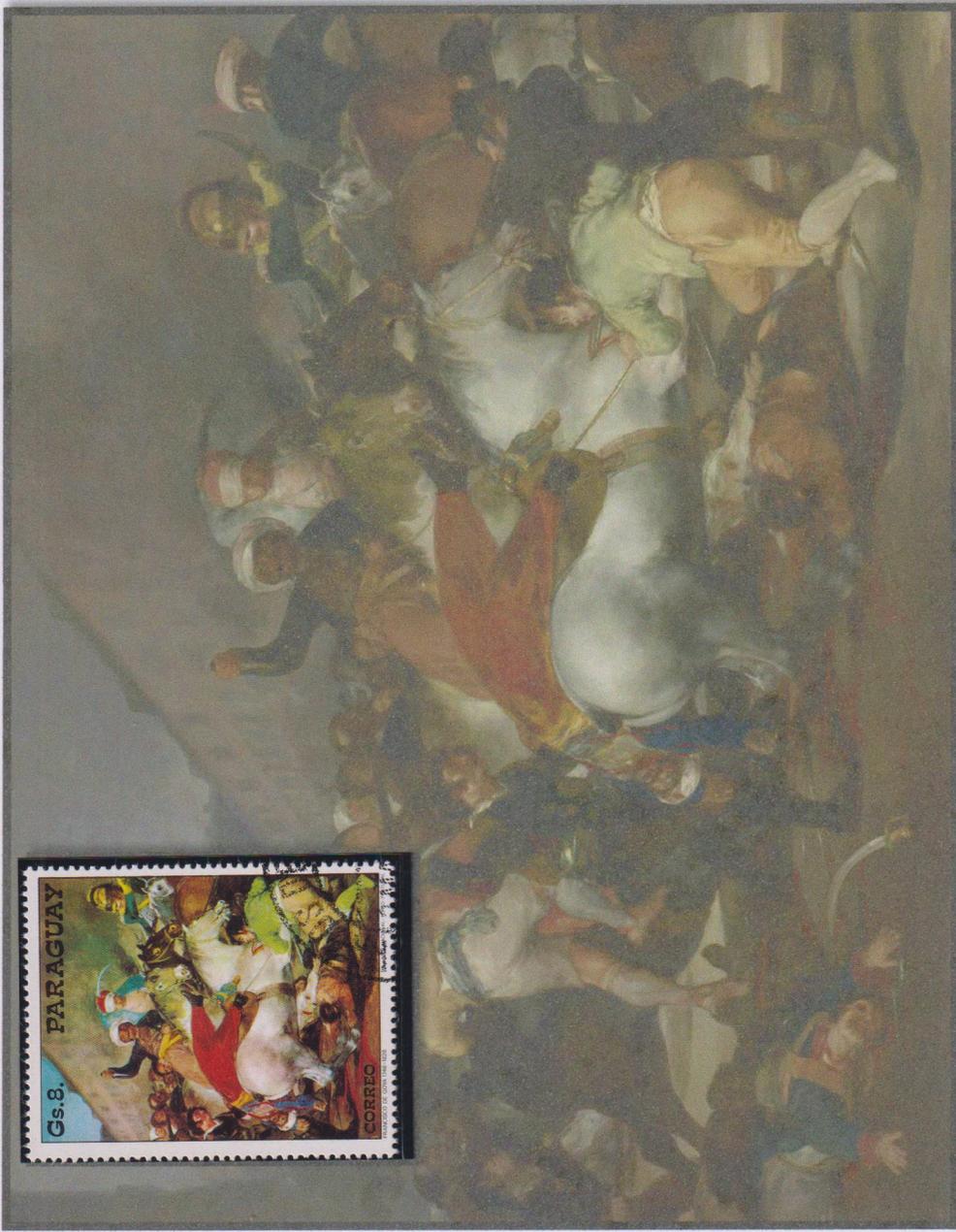
Les Arts dans le Monde

Année 2015-2016

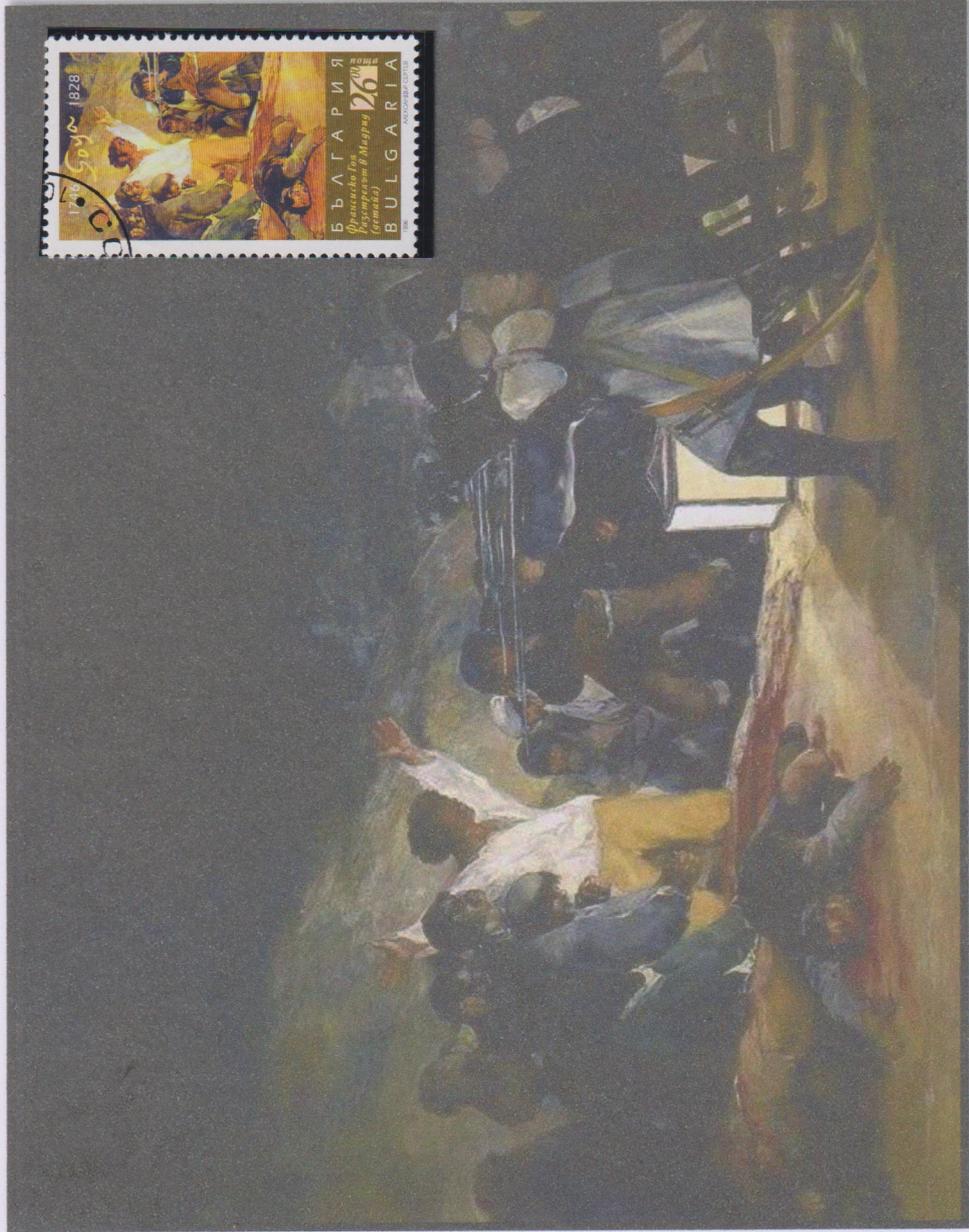
# ISABEL DE PORCEL (vers 1804-1805)



# EL 2 DE MAYO DE 1808 (1814)



**EL 3 DE MAYO DE 1808** (1814)



LE THIEC Anne-Marie

Les Arts dans le Monde

Année 2015-2016